



PŘÍLOHA Č. 3

Nabídka titulů z české a světové literatury k ústní zkoušce profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury

MZ 2021

Obor Podnikání

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

Giovanni Boccaccio	Dekameron (1979, Radovan Krátký)
William Shakespeare	Hamlet (2002, Martin Hilský)
	Romeo a Julie (2010, Josef Topol)
Moliere	Lakomec (2008, Vladimír Mikeš)
Daniel Defoe	Robinson Crusoe

2. Světová a česká literatura do konce 19. století

Denis Diderot	Jeptiška
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin (1999, Milan Dvořák)
Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Charlotte Bronteová	Jana Eyrová
Charles Dickens	Oliver Twist (2009, Emanuel Tilsch)
Emile Zola	Zabiják (2002, L. Kárl)
Guy de Maupassant	Kulička (1968, Luděk Kárl)
Gustav Flaubert	Paní Bovaryová (2008, Eva Musilová)
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor (2010, Zdeněk Mahler)
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Kareninová (2008, Taťjana Hašková)
Karel Hynek Mácha	Máj
Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
Karel Havlíček Borovský	Křest sv. Vladimíra
	Král Lávra
Karel Jaromír Erben	Kytice
Božena Němcová	Divá Bára
	V zámku a podzámčí
Jan Neruda	Povídky malostranské
Karolína Světlá	Kříž u potoka
Alois Jirásek	Staré pověsti české
Gabriela Preissová	Její pastorkyňa
A. a V. Mrštíkové	Maryša



3. Světová literatura 20. a 21. století

Franz Kafka	Proměna
Ernest Hemingway	Stařec a moře (1957, Fr. Vrba
Romain Rolland	Petr a Lucie (1984, Jaroslav Zaoralek)
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ (2002, Zdeňka Stavinohová)
Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid (2005, Fr. Gel)
	Jiskra života (2015, Věra Houbová)
Samuel Beckett	Čekání na Godota (2005, Patrik Ouředník)
William Styron	Sophiina volba (2005, Radoslav Nenadál)
Umberto Eco	Jméno růže (2009, Zdeněk Frýbort)
John Steinbeck	O myších a lidech (2004, Vladimír Vendyš)
	Na východ od ráje
G. B. Shaw	Pygmalion (2007, Milan Lukeš)
George Orwell	Farma zvířat (2004, Gabriel Gössel)
Jack Kerouac	Na cestě (1997, Jiří Josek)
Gabriel García Márquez	Sto roků samoty (1980, Vladimír Medek)
John Green	Hvězdy nám nepřály
	Hledání Aljašky

4. Česká literatura 20. a 21. století

Karel Toman	Měsíce
František Gellner	Radosti života
Viktor Dyk	Krysař
Petr Bezruč	Slezské písně
Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
Karel Čapek	R.U.R.
	Bílá nemoc
	Válka s mloky
Vladislav Vančura	Rozmarné léto
Karel Poláček	Bylo nás pět
Václav Řezáč	Černé světlo
Jaroslav Havlíček	Neviditelný
	Petrolejové lampy
Josef Škvorecký	Prima sezona
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
Milan Kundera	Směšné lásky
Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
Ota Pavel	Smrt krásných srnců
Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma



Vladimír Páral
Michael Viewegh
Petra Soukupová
Jaroslav Seifert

František Halas
Květa Legátová
Karin Lednická
Radka Třeštíková
Irena Dousková
Alena Mornštajnová

Petra Dvořáková

Anna Bolavá
Viktorie Hanišová
Hana Androniková
Jiří Hájíček

Mladý muž a bílá velryba
Báječná léta pod psa
Zmizet
Maminka
Šel malíř chudě do světa
Naše paní Božena Němcová
Jozova Hanule
Šikmý kostel
Bábovky
Hrdý Budžes
Hana
Tiché roky
Dědina
Chirurg
Do tmy
Houbařka
Zvuk slunečních hodin
Rybí krev
Dešťová hůl

Žák vybírá 20 literárních děl tak, aby splnil níže uvedená kritéria:

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Seznam žáka může obsahovat maximálně 2 díla od jednoho autora.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

30. 9. 2020

Mgr. Dagmar Šimíková
vedoucí předmětové komise

Mgr. Martin Ruský
ředitel školy